

ПРЕДИСЛОВИЕ

Появление на свет этого сборника обусловлено сразу тремя важным для нас юбилеями. Далекие друг от друга события неожиданным образом сложились в единую картину, о которой стоит сказать несколько слов.

Первое из этих событий относится к 1870 году. 22 октября родился Иван Алексеевич Бунин – поэт и писатель, чье творчество стало оплотом того пласта русской культуры, который многим так хотелось скинуть с корабля современности в начале XX века. В годы, когда искусство принимало самые причудливые и эпатажные формы, а его творцы стремились все чаще шокировать, удивлять или просто развлекать свою публику, Бунин сохранял строгость и требовательность – и к своим произведениям, и к самому себе. Уверенно следуя за классиками, он и сам стал одним из них, крепко связав век XIX и век XX. Бунин еще раз доказал, что произведениям Пушкина, Толстого, Достоевского и других классиков не страшно время – они вечны, а диалоги с ними еще лучше помогают разобраться в том, что происходит сейчас.

Второе событие произошло в 1940 году. Благодаря стараниям молодого литературоведа Ивана Алексеевича Дергачева, в Уральском государственном университете появился филологический факультет – скромное, но подающее надежды подразделение, выпускники и преподаватели которого уже тогда стали по-настоящему легендарными личностями. К огромному нашему сожалению, мы не застали многих из них, однако и сейчас гордимся каждым своим преподавателем. Вы – удивительные люди. Ваша культура, ваша эрудиция, ваша любовь к науке – это именно то, к чему мы будем стремиться. Чтобы и еще многие, многие годы слава факультета не затихала.

Третий юбилей связан с рождением Бунинского общества. Оно появилось в 2015 году как инициатива сектора русской классической литературы и должно было сблизить преподавателей и студентов, создать научное братство, в котором можно свободно делиться своими идеями и догадками, а новые открытия совершаются буквально здесь и сейчас – прямо во время обсуждений. Первые встречи, первые круглые столы постепенно переросли

в обмен более серьезными наблюдениями и исследованиями, а те в свою очередь превратились в полноценные научные доклады на конференциях и статьи в сборниках и журналах. За пять лет существования Бунинского общества таких статей набралось более сорока – и теперь они впервые объединены под одной обложкой.

Наш сборник – это дань уважения Бунину, чей образ сыграл для нас объединяющую и направляющую роль. Это подарок факультету, возрадившему нас как исследователей. Наконец, это наглядный результат нашей пятилетней работы, наших встреч, дискуссий и бессонных ночей, проведенных за подготовкой достойных выступлений и, конечно же, чтением русской классики.

Надеемся, что этот сборник не будет последним, а станет началом чего-то большего – и тогда «трижды юбилейный» повод для праздника станет уже «четырежды юбилейным».

Илья Качков